

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

## PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 160 del 13 MAG. 2024OGGETTO: Lavoro straordinario del personale della Direzione Allestimenti scenici dell'Ente Lirico.  
Autorizzazione e finanziamento della spesa per i mesi di maggio, giugno e luglio 2024.

## DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata { € .....

Impegni assunti { € .....

Fondo disponibile { € .....

Visto ed iscritto a l N. 1922de l Cap. 10111

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 12.000,00addi 31/12 2024

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

E.L.R. Teatro Massimo Bellini Visto: E.L.R. TEATRO MASSIMO

Capo Settore Personale IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Patrizia Strazzeri cav. dott. Salvatore Vicari

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

**OGGETTO:** Lavoro straordinario del personale della Direzione Allestimenti scenici dell'Ente Lirico.  
Autorizzazione e finanziamento della spesa per i mesi maggio e giugno 2024.

## IL SOVRINTENDENTE

**Premessa** la Relazione datata 30/04/2024 (All.1) con cui il Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente Lirico Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania, ha rappresentato l'esigenza di autorizzare lo svolgimento di lavoro straordinario al proprio personale, nell'osservanza dei termini di cui al CCNL delle fondazioni liriche e sinfoniche, e di bilancio, al fine di garantire piena operatività alla luce anche delle diverse vacanze organiche, ed assicurare l'attività istituzionale dell'Ente per la programmazione di Concerti ed Opere previsti durante i mesi di MAGGIO – GIUGNO 2024 e tra cui spiccano:

- Il Concerto sinfonico – “Giovanni Sollima & Frank Zappa” – 4 e 5 maggio 2024
- Il Concerto sinfonico corale “Da Venezia a San Pietroburgo” – 10 e 11 maggio 2024
- Il Recital “4Seasons” – 12 maggio 2024
- Il Concerto sinfonico corale “Omaggio a Fabrizio De Andrè” – 17 e 18 maggio 2024
- Il Concerto sinfonico “La Francia e la Danza” – 24 e 25 maggio 2024
- Il Recital – 26 maggio 2024
- Il Concerto straordinario per la Festa della Repubblica (01 giugno)
- Il Concerto sinfonico Morricone Cinema suites (07/08 giugno).
- Tutti gli eventi ospiti che si terranno a giugno e luglio presso il teatro Sangiorgi ed il Teatro Massimo Bellini.

**Dato atto che** nella stessa Relazione il Direttore, su indicazioni dell'Ufficio del Personale, ha stimato la necessità di orario straordinario, da far svolgere ai lavoratori stabili e stagionali della Direzione, fino alla concorrenza massima della spesa complessivamente quantificata in € 12.000,00 da impegnare sul Bilancio di previsione dell'Ente, esercizio 2024;

**Tanto premesso,**

**Appurato** che il ricorso al riposo compensativo, ove possibile, viene applicato nel rispetto del vigente Accordo Integrativo Aziendale;

**Dato atto**, altresì, che il personale che effettua lavoro straordinario non recuperabile con riposi compensativi ha diritto al riconoscimento delle maggiorazioni economiche previste dal vigente contratto di lavoro, da liquidare a prestazione resa e a fronte delle necessarie verifiche dei tabulati elettronici attestanti l'effettiva presenza dei lavoratori;

**Rilevato** che, questo Ente ha attivato, da tempo, le procedure automatizzate per la rilevazione della effettiva durata della prestazione di lavoro da parte del personale dipendente, situazione questa che consente il ricorso al lavoro straordinario giusta quanto previsto dall'art. 9 della L. 412/91 e dall'art. 3, comma 83, della legge 244/2007;

**Dato atto** della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 16/10/2023, con cui è stato approvato il Bilancio di previsione finanziario dell'Ente Lirico 2023/2025, autorizzato in via amministrativa con D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023 dal Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 – presso l'Assessorato regionale competente e del D.D.G. n. 690/S8 del 09/05/2024 con cui è stata autorizzata la gestione provvisoria dell'Ente Lirico sino al 30/06/2024;

**Ritenuto**, stante le motivate necessità rappresentate, di dovere autorizzare l'espletamento di lavoro straordinario, ove necessario, nel rispetto dei limiti previsti dal vigente CCNL, per le esigenze artistiche ivi indicate e per garantire lo svolgimento delle rappresentazioni in programma durante il periodo in oggetto, dando mandato al Direttore degli Allestimenti Scenici, con il supporto dell'Ufficio del personale, la verifica periodica delle ore di straordinario da autorizzare contenendo le stesse entro i limiti delle somme assegnate;

**Ritenuto**, per l'effetto, di dovere impegnare la relativa spesa massima di € 12.000,00, secondo la quantificazione effettuata dal Direttore degli AA.SS., su indicazioni dell'Ufficio del Personale e secondo le prescrizioni del C.C.N.L., dando mandato al Settore del Personale di effettuare periodicamente le verifiche per il pagamento delle spettanze;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8. istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente, approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;
- il vigente C.C.N.L. delle Fondazioni liriche e sinfoniche agli artt. 98 e 107;

### DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del predetto provvedimento per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

**Dare atto** della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 16/10/2023, con cui è stato approvato il Bilancio di previsione finanziario dell'Ente Lirico 2023/2025, autorizzato in via amministrativa con D.D.G. n. 2540/S8 del 20/10/2023 dal Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 – presso l'Assessorato regionale competente e del D.D.G. n. 690/S8 del 09/05/2024 con cui è stata autorizzata la gestione provvisoria dell'Ente Lirico sino al 30/06/2024;

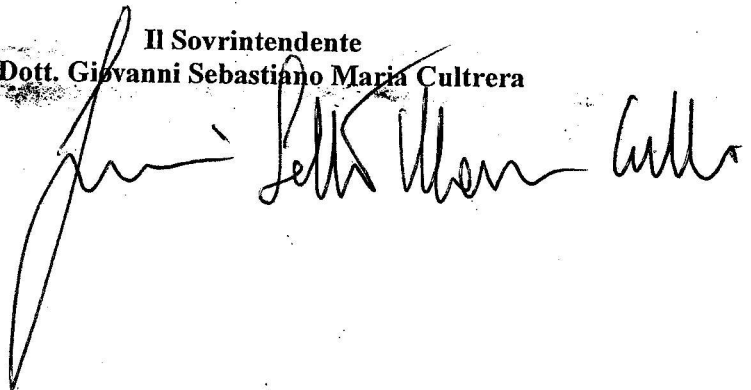
**Autorizzare** la richiesta del Direttore degli Allestimenti Scenici (All.1) descritta in premessa, ai fini dell'espletamento del lavoro straordinario al personale stabile e stagionale, in relazione alle comprovate necessità espresse per il periodo maggio, giugno 2024;

**Impegnare**, per l'effetto, la somma complessivamente stimata in € 12.000,00 al cap. U101111 necessaria per garantire il lavoro straordinario al personale stabile e stagionale per i mesi di maggio e giugno 2024, sul Bilancio di previsione 2023/2025, esercizio 2024, come quantificata dal Direttore degli AA.SS., su indicazione dell'Ufficio del Personale.

**Dare atto** che al pagamento del lavoro straordinario reso dal personale individuato si procederà a seguito dell'acquisizione delle certificazioni relative al lavoro straordinario effettivamente reso, predisposte da parte della Direzione del personale, in conformità alle vigenti disposizioni di legge, attestante le ore di lavoro prestate e le comprovate necessità d'ufficio attestate dal Direttore degli Allestimenti Scenici che hanno reso necessario il ricorso al lavoro straordinario.

Nel rispetto della normativa vigente riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente atto amministrativo sulla sezione "Amministrazione Trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



22/07